

Stationenarbeit zur Ballade „Der Zauberlehrling“

Station 1

Einzelarbeit

Arbeitszeit 10 Minuten

Arbeitsauftrag „Künstlerstation“

Zeichne auf ein Blatt an der Station deine Vorstellungen vom **Lehrling**, dem **Zauberer** und dem verwandelten **Besen**.

Station 2

Einzelarbeit

Arbeitszeit 5 Minuten

Arbeitsauftrag „Zauberspruch- Gegenzauber“

Schreibe den Zauber- und Gegenzauberspruch aus der Ballade „Der Zauberlehrling“ in das Kästchen auf deinem Lehrlingsblatt.

Station 3*

Einzelarbeit

Arbeitszeit 10 Minuten

Arbeitsauftrag „Vertonung“

Wie könntest du die Ballade vortragen (lesen, rappen, singen, traurig, dramatisch, fröhlich,...)? Überlege dir eine Vortragsart und sprich **eine Strophe** auf das Tonbandgerät. Achte darauf, dass die Reihenfolge des beiliegenden Zettels eingehalten wird!

Station 4*

Einzelarbeit

Arbeitszeit 10 Minuten

Arbeitsauftrag „Krisengespräch“

Der Zauberlehrling soll eigentlich nach diesem Vorfall entlassen werden und der Meister ruft den Lehrling zu sich ins Büro, um mit ihm über seine Zukunft und den Vorfall noch mal zu sprechen. Welche Punkte könnte der Meister dem Lehrling vorwerfen und wie könnte der Lehrling sich aus seiner unangenehmen Situation doch noch retten?

Schreib das Gespräch als Dialog auf.

Station 5*

Einzelarbeit

Arbeitszeit 10 Minuten

Arbeitsauftrag „*Sieben Strophen- sieben Sätze*“

Finde zu jeder der sieben Strophen einen Satz, der den Inhalt der Strophe wiedergibt! Schreibe die Sätze auf dein Lehrlingsblatt!

Station 6*

Einzelarbeit

Arbeitszeit 10 Minuten

Arbeitsauftrag „*Zauberspruch*“

Wie man einen Besen dazu bekommt, Wasser zu holen, und vor allem, wie man ihn davon wieder abbringt, weißt du ja nun. Aber wie steht es mit deinen Zauberkünsten?

Überlege dir, für welche Gelegenheit du gerne einen Zauber parat hättest. Denke dir dafür einen **sechsversigen Zauberspruch** aus. Na ja, besser, du denkst zusätzlich an einen **sechsversigen Gegenzauber**, um dem Spuk wieder ein Ende zu machen, bevor der Meister alles merkt!

Schreibe diese Verse auf das Plakat an der Arbeitsstation!

Station 7*

Einzelarbeit

Arbeitszeit 5-10 Minuten

Arbeitsauftrag „Seelsorgetelefonat“

Der Lehrling ist nach seinem missglückten Zauber ganz niedergeschlagen und sucht Hilfe per Telefon bei der „Lehrlingsseelsorge“. Schreib die Telefonszene auf und überlege, wie der Seelsorger dem Lehrling helfen könnte.

Station 8

Einzelarbeit

Arbeitszeit 10 Minuten

Arbeitsauftrag „Wasser“ & „Besen“

Der Lehrling verliert die Kontrolle über die Situation. Weder Besen noch Wasser sind so beherrschbar, wie es der Lehrling gerne hätte, und das sieht man auch an der Sprache der Ballade
Such nach allen Bezeichnungen für *Besen und Wasser*, die in der Ballade vorkommen und ordne sie der Reihe nach auf deinem Lehrlingsblatt an. Was fällt dir auf?